Foto: Carlo Mari

TRIDENTE D'ORO 2010
SETTORE ATTIVITA' TECNICHE E TECNOLOGICHE

ACCADEMIA INTERNAZIONALE DI SCIENZE E TECNOLOGIE SUBACQUEE

Jean-Claude Uldry è innamorato della bellezza, ma di una bellezza che fa rima con perfezione. Le due anime - quella creativa e quella tecnica - hanno fatto nascere una terza via, dove istinto e ispirazione, cura della forma e dell'estetica hanno incrociato tecnologia, mezzi e metodologie di riproduzione, calcoli scientifici e studio di materiali. Solo in questo modo è stato possibile creare l'impossibile, una mostra di fotografie sott'acqua: il mare di Ustica, come per magia, si è "popolato" di fotografie dei più colorati pesci dei Tropici per un'esperienza unica. Ma le emozioni che Jean-Claude Uldry è riuscito a trasmettere non sono state solo così "esclusive". Anzi, sin dal 1968 con delle stampe di 2 metri quadrati esposte all'interno di superfici espositive a lui dedicate di 600 mq in Spagna per i Campionati Mondiali di Fotografia Subacquea e di 1000 mq a Milano per la sua mostra "Sapere di Mare", ha avuto il merito di avvicinare alle meraviglie del mare tantissime persone, stupendole con mostre così grandi da offrire uno spettacolo indimenticabile: lo spettacolo della Natura. I suoi sono "ritratti" di pesci, non solo foto di pesci; la tecnica che usa è quella che ha sempre adottato per realizzare immagini e campagne pubblicitarie per importanti aziende internazionali.

Perfezionista, al punto di non accontentarsi dei prodotti presenti sul mercato… c'era, per lui, sempre qualcosa da migliorare, e ha dedicato anni allo studio e allo sviluppo di prodotti per riprese foto e video subacquee: pre-obiettivi, custodie, monitor a colori, sistemi d'illuminazione, bracci articolati e compensatori di galleggiabilità, per rendere più efficace e preciso il movimento in acqua. Molti tra i migliori professionisti del mondo della subacquea usano le sue "invenzioni". Jean-Claude Uldry è stato premiato con il prestigioso riconoscimento "Tridente d'Oro 2010" per il settore Attività Tecniche e Tecnologiche, in occasione del 50° anniversario dell'ACCADEMIA INTERNAZIONALE DELLE SCIENZE E TECNICHE SUBACQUEE. Nel libro d'oro farà compagnia a nomi leggendari come Jacques-Yves Cousteau, Jacques Piccard jr, Hannes Keller, Raimondo Bucher, Scott Carpenter, Jacques Mayol, ma anche a Walt Disney.

Uomo senza etichette predefinite, ma dal percorso retto e lineare, guidato da passione e impegno, Jean-Claude Uldry ha mostrato il mondo marino sotto una luce tutta nuova: la Sua luce.

Luca Pianigiani

Jean-Claude Uldry - Via Fiume, 11/a - 21047 Saronno VA - Italy
Cell. (+39) 3383019990 • **email:** uldry@adval.it • **URL**: www.adval.it

Jean-Claude Uldry

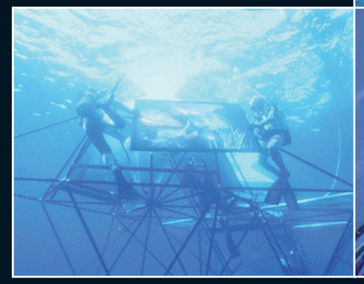
Fotografo, videomaker, progettista e costruttore

CartellineUldry_CS4.indd 2-3 08/07/10 17:38

"Sapere di Mare"

La fotografia subacquea
scopre una nuova dimensione,
un'esplosione di colore,
una nuova luce che si riflette
e che viene catturata per
trasformare il sogno in realtà.

Sin dal 1968, per le sue mostre, J.-C. Uldry
ha scelto il formato di 2 mq per singola foto.



"Mare nel Mare"

1993.
La prima mostra fotografica
sott'acqua, nel mare di Ustica.
Le fotografie, nate nell'acqua
sono tornate in acqua,
per rivivere e far vivere
emozioni speciali e uniche.

Tecnologia

Quando la passione e la perfezione si
fondono possono nascere nuove visioni
e si superano le frontiere conosciute.
La tecnologia nasce dal sogno di chi
vuole andare "sempre più lontano".

Esempi delle tecnologie sviluppate da Jean-Claude Uldry:
THALASPHERIC e THALACETOR (foto qui a fianco).

Video, immagini
biografia & info

Videos, images
biography & infos

Jean-Claude Uldry

Digital Press Kit

CartellinaUldry_CS4.indd 4-5 08/07/10 07:32